|  |
| --- |
| **CANDIDATO/A:** |
| **PERCORSO:** |
| **TITOLI CULTURALI** | **PUNTI** | **MAX** | **punteggio a cura del Candidato** | **punteggio a cura della Commissione** |
| Laurea V.O. o Magistrale ad indirizzo specificoLaurea magistrale ai sensi del D.M. n. 270/2004 o Laurea specialistica ai sensi del D.M. n. 509/1999 o Diploma di laurea ante D.M. n. 509/1999 conseguiti in Italia : |  | 15 |  |  |
| con votazione fino a 80/110 | 8 |  |  |
| con votazione da 81/110 a 90/110 | 10 |  |  |
| con votazione da 91/110 a 100/110 | 12 |  |  |
| con votazione da 101/110 a 110/110 | 14 |  |  |
| con votazione di 110/110 e lode  | 15 |  |  |
| Ulteriore laurea V.O. o Magistrale | 2 | 2 |  |  |
| • Laurea di I livello conseguita in Italia, ai sensi dei DD.MM. nn. 509/1999 - 270/2004 corredati da esperienza che assicuri idonea qualificazione e competenza. | 4 | 4 |  |  |
| Master di I livello e/o Corsi annuali post laurea minimo 1500 ore. 60 CFU in discipline demoetnoantropologiche e/o in comunicazione e scambi interculturali ( o affine) | 2 | 4 |  |  |
| Master di II livello e/o Corsi biennali post minimo 1500 ore. 60 CFU. in discipline demoetnoantropologiche e/o in comunicazione e scambi interculturali ( o affine) | 2.5 | 5 |  |  |
| Pubblicazioni inerenti la tipologia del corso  | 1 | 5 |  |  |
| Esperienze didattiche pertinenti alla tematica | 1 | 5 |  |  |
|  | Tot. | **40** |  |  |
| **TITOLI PROFESSIONALI** | **PUNTI** | **MAX** |  |  |
| Servizio prestato in qualità di docente nelle istituzioni scolastiche o presso le Università per ogni anno o frazione superiore o uguale a 180 giorni | 2 | 14 |  |  |
| Conoscenza attestata della cultura italiana e siciliana come elemento di comparazione con la cultura araba  | 3 | 18 |  |  |
| Conoscenza attestata della cultura italiana e siciliana come elementi di comparazione delle civiltà del mediterraneo  | 3 | 18 |  |  |
| TOTALE | **50** |  |  |
| **PROPOSTA PROGETTUALE**  | **PUNTI** | **MAX** |  |  |
| Chiarezza e qualità della proposta progettuale*(obiettivi formativi, risultati attesi)* | 4 | 4 |  |  |
| Coerenza del percorso progettuale*(articolazione e contenuti, linee metodologiche,**modalità di valutazione)* | 4 | 4 |  |  |
| Originalità delle attività proposte | 2 | 2 |  |  |
| TOTALE | **10** |  |  |
| **PUNTEGGIO TOTALE** |  |  |

Data\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Firma

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_